

gotowy do doskonalenia swego potencjału twórczego i świadomości etycznej celem sprostania wyzwaniom zawodowym i społecznym, jest krytyczny i refleksyjny wobec otaczającej go rzeczywistości.

V Treści programowe:

Forma zajęć: wykład		Liczba godzin
W. 1.	Etymologia terminu <i>filozofia</i> , filozofia jako mądrość, filozofia jako sztuka życia. Filozofia a nauki szczegółowe. Nauki filozoficzne.	2
W. 2, W. 3	Wybrane zagadnienia ontologiczne i epistemologiczne: byt i jego natura, granice i źródła poznania, problem prawdy, pojmowanie <i>arche</i> w myśli presokratejskiej, filozofia Platona i Arystotelesa, filozofia Kartezjusza i Kanta.	4
W. 4, W. 5	Wybrane zagadnienia z zakresu filozofii człowieka. Koncepcja człowieka w ujęciu Sokratesa, Platona, św. Augustyna, Kartezjusza.	4
W. 6	Filozofia egzystencji (Kierkegaard, Nietzsche, Jaspers). Sartre, <i>egzystencja poprzedza esencję</i> .	2
W. 7	Wybrane zagadnienia z zakresu filozofii społeczno-politycznej.	2
W. 8	Zarys współczesnych nurtów i stanowisk filozoficznych.	1
Suma godzin		15

VI Narzędzia dydaktyczne

1.	Podręczniki i teksty źródłowe
2.	Laptop, tablet
3.	Urządzenia interkomunikacyjne (tablica interaktywna, rzutnik multimedialny)

VII Metody dydaktyczne

1.	Podająca – wykład informacyjny, objaśnienie
2.	Problemowa – wykład problemowy, aktywizujący
3.	Percepcyjno-oglądowa z pokazem multimedialnym

VIII Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)

F1.	Kontrola obecności
P1.	Końcowe zaliczenie pisemne – esej spełniający wymogi tekstu naukowego (plan pracy, literatura, cytaty, przypisy), (teza, argumentacja, wnioski)

IX Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Łączna i średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie zajęć)	15
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie konsultacji, średnio na studenta)	10
Przygotowanie się do zajęć	10
Przygotowanie eseju (tekstu naukowego)	15

SUMA	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU (wykłady)	2

X Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

Arystoteles, *Zachęta do filozofii*, przeł. K. Leśniak, Warszawa 1988.
Platon, *Obrona Sokratesa*, przeł. Wł. Witwicki, Kraków 2004.
Platon, *Dialogi*, przeł. Wł. Witwicki, Kraków 2007.
Buber M., *Problem człowieka*, przeł. R. Reszke, Warszawa 1993.
Diogenes Laertios, *Żywoty i poglądy słynnych filozofów*, Warszawa (różne wydania).
Heidegger M., *List o „humanizmie”*, przeł. J. Tischner, w: Heidegger M., *Znaki drogi*, Warszawa 1999.
Jaspers K., *Wprowadzenie do filozofii*, przeł. A. Wołkowicz, Wrocław 1995.
Jaspers K., *Filozofia egzystencji*, przeł. D. Lachowska, Warszawa 1997.
Lyotard J-F., *Kondycja ponowoczesna*, przeł. M. Kowalska, J. Migasiński, Warszawa 1997.
Taylor Ch., *Źródła podmiotowości. Narodziny tożsamości nowoczesnej*, przeł. A. Bielik-Robson, Warszawa 2012.
Filek J., *Filozofia odpowiedzialności XX wieku (teksty źródłowe)*, Kraków 2004.
Markiewicz B., *Filozofia. Wybór tekstów*, Warszawa 1987.

Literatura uzupełniająca:

Anzenbacher A., *Wprowadzenie do filozofii*, Kraków 1992.
Copelston F., *Historia filozofii*, t. 1 – 9, Warszawa 2006.
Goodin R. E., Pettit F. (red.), *Przewodnik po współczesnej filozofii politycznej*, przeł. C. Cieśliński, Poręba M., Warszawa 2002.
Gadacz T., *Historia filozofii XX wieku. Nurty. (filozofia życia, pragmatyzm, filozofia ducha)*, Kraków 2009.
Gadacz T., *Historia filozofii XX wieku. Nurty. (neokantyzm, filozofia egzystencji, filozofia dialogu)*, Kraków 2009.
Goodin R. E., Pettit F. (red.), *Przewodnik po współczesnej filozofii politycznej*, przeł. C. Cieśliński, Poręba M., Warszawa 2002.
Kymlicka W., *Współczesna filozofia polityczna*, przeł., A. Pawelec, Warszawa 2009.
Lorenc W., *W poszukiwaniu filozofii humanistycznej*, Warszawa 1998.
Mackiewicz W., *Filozofia współczesna w zarysie*, Warszawa 2008.
E. Martens, H.Schnadelbach (red.) *Filozofia. Podstawowe pytania*, Warszawa 1995.
Migasiński J., *Filozofia nowożytna. Postacie. Idee. Problemy*, Warszawa 2011.
Tatarkiewicz Wł., *Historia filozofii*, t.1-3, Warszawa (różne wydania).
Węgrzecki A., *Wokół filozofii spotkania*, Kraków 2014.
Wodziński C., *Filozofia jako sztuka myślenia*, Warszawa 2000.

Czasopisma fachowe z dziedziny filozofii

XI TABLICA POWIĄZAŃ EFEKTÓW PRZEDMIOTOWYCH I KIERUNKOWYCH Z CELAMI PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO METOD ICH WERYFIKACJI

Efekty uczenia się	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEU)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Metody dydaktyczne	Sposób oceny

EU 1	K_W01	C1, C2, C4	W.1, W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8,	1,2,3	1,3	F, P
EU 2	K_W03, K_W04	C1, C2, C3	W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8,	1,2,3	1,2,3	F, P
EU 3	K_W02	C1, C2, C3	W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8	1,2,3	1,2,3	F, P
EU 4	K_U03, K_U07, K_U10	C1, C2, C3, C4	W. 1, W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8	1,2,3	1,2,3	F
EU 5	K_K01, K_K02, K_K04	C3, C4	W. 1, W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8	1,2,3	1,2,3	F

XII ZASADY WERYFIKACJI OCZEKIWANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Zasady weryfikacji efektów nauczyciel podaje na pierwszych zajęciach

XIII DODATKOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, np. prezentacjami, instrukcjami do laboratorium itp.

Nr 7	KARTA PRZEDMIOTU
Nazwa przedmiotu/modułu:	Podstawy filozofii
Nazwa angielska:	Introduction to Philosophy
Kierunek studiów:	Pedagogika
Poziom studiów:	Stacjonarne, I-go stopnia – licencjackie
Profil studiów	Praktyczny
Jednostka prowadząca:	Karkonoska Państwowa Szkoła Wyższa w Jeleniej Górze, Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych, Zakład Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej
Opracował:	dr Karol Morawski
I Formy zajęć, liczba godzin	

Semestr	W	C	L	WR	Inne	Łącznie	ECTS
1		15	-	-		15	2
II Cel przedmiotu							
<p>C1 – Uzyskanie podstawowej wiedzy filozoficznej w ujęciu problemowym i historycznym..</p> <p>C2 - Poznanie i przyswojenie podstawowej terminologii filozoficznej oraz poznanie idei i argumentacji klasycznych i współczesnych autorów filozoficznych.</p> <p>C3 – Opanowanie podstawowej wiedzy filozoficznej z zakresu historii filozofii, filozofii współczesnej oraz z ontologii, metafizyki, teoria poznania, filozoficznych koncepcji człowieka, aksjologii.</p> <p>C4 – nabycie umiejętności refleksyjnego i krytycznego myślenia, ważności tradycji filozoficznej w kulturze Europy i świata, rozumienie podstawowych metod analizy i interpretacji tekstów filozoficznych oraz uzyskanie umiejętności samodzielnego myślenia poszerzającego własną wiedzę i zainteresowania.</p>							
III Wymagania wstępne w kategoriach wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:							
Student powinien posiadać wiedzę ogólną na poziomie liceum o profilu podstawowym							
IV Oczekiwane efekty uczenia się							
<p>Student:</p> <p>EU 1 - zna i rozumie podstawowe pojęcia z dziedziny filozofii, ma usystematyzowaną wiedzę (obejmującą terminologię, teorie i metody) z zakresu filozofii.</p> <p>EU 2 – posiada uporządkowaną wiedzę szczegółową w obszarze podstawowych pojęć, kategorii i dziedzin filozofii, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki związanej z kształtowaniem systemu wartości na płaszczyźnie działań pedagogicznych.</p> <p>EU 3 – zna i identyfikuje główne systemy, pojęcia, kategorie i koncepcje filozoficzne oraz ich autorów..</p> <p>EU 4 – potrafi wyrażać swoje przekonania w publicznej prezentacji oraz skutecznie argumentować z wykorzystaniem poglądów znanych myślicieli oraz samodzielnie formułować wnioski w trakcie dyskusji naukowej na tematy związane z pracą nauczyciela, opiekuna i wychowawcy.</p> <p>EU 5 – uznaje i docenia zasadność aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym oraz jest gotowy do doskonalenia swego potencjału twórczego i świadomości etycznej celem sprostania wyzwaniom zawodowym i społecznym, jest krytyczny i refleksyjny wobec otaczającej go rzeczywistości. .</p>							
V Treści programowe:							
Forma zajęć: ćwiczenia						Liczba godzin	
Ćw. 1	Czym jest filozofia? Źródła filozofii. Pojmowanie <i>arche</i> w filozofii przedsokratejskiej.					2	
Ćw. 2.	Metafora platońskiej jaskini, świat idei, dusza, odkrycie transcendencji, metafizyka.					2	
Ćw. 3	Zwrot w filozofii ku mądrości praktycznej, problem szczęścia (Sokrates, etyka renesansowego humanizmu)					2	
Ćw. 4	<i>Cogito ergo sum</i> , problem człowieka w filozofii nowożytnej, autonomia podmiotu, podmiot świadomy własnej racjonalności.					2	
Ćw. 5	„Niebo gwiaździste nade mną, prawo moralne we mnie” – wybrane aspekty myśli I. Kanta					2	
Ćw. 6	Obrazy antycypacyjne – z dziejów utopii polityczno-społecznych					2	

Ćw. 7	Filozofia XX i XXI wieku: kryzys wartości tradycyjnych, pluralizm, indywidualizm, samostanowienie podmiotu.	2
Ćw. 8	Dyskusja na temat efektów uzyskanych przez studentów podczas ćwiczeń i ocena końcowa.	1
Suma godzin		15
VI Narzędzia dydaktyczne		
1.	Podręczniki i teksty źródłowe	
2.	Laptop, tablet	
3.	Urządzenia interkomunikacyjne (tablica interaktywna, rzutnik multimedialny)	
VII Metody dydaktyczne		
1.	Percepcyjno-oglądowa z pokazem multimedialnym	
2.	Dyskusja naukowa, prezentacja, wypowiedź, argumentacja	
3.	Metoda poszukująca – analiza i interpretacja tekstu	
VIII Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)		
F1.	Ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)	
F2.	Kontrola obecności	
P1.	Indywidualne kolokwium semestralne – przygotowanie prezentacji na wybrany temat	
P2.	Kontrolne testy otwarte	
IX Obciążenie pracą studenta		
Forma aktywności		Łączna i średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie zajęć)		15
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie konsultacji, średnio na studenta)		10
Przygotowanie się do zajęć		10
Przygotowanie kolokwium, prezentacji		15
SUMA		50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU (ćwiczenia)		1
X Literatura podstawowa i uzupełniająca		
Literatura podstawowa: Arystoteles, <i>Zachęta do filozofii</i> , przeł. K. Leśniak Warszawa 1988. Diogenes Laertios, <i>Żywoty i poglądy słynnych filozofów greckich</i> , (różne wydania). Platon, <i>Obrona Sokratesa</i> , Przeł. Wł. Witwicki, Kraków 2004. Platon, <i>Dialogi</i> , przeł. Wł. Witwicki, Kraków 2007. Buber M., <i>Problem człowieka</i> , przeł. R. Reszke, Warszawa 1993. Heidegger M., <i>List o „humanizmie”</i> , przeł. J. Tischner, w: Heidegger M., <i>Znaki drogi</i> , Warszawa 1999. Jaspers K., <i>Wprowadzenie do filozofii</i> , przeł. A. Wołkiewicz, Wrocław 1995. Jaspers K., <i>Filozofia egzystencji</i> , przeł. D. Lachowska, Warszawa 1997. Lyotard J-F., <i>Kondycja ponowoczesna</i> , przeł. M. Kowalska, J. Migasiński, Warszawa 1997.		

Taylor Ch., *Źródła podmiotowości. Narodziny tożsamości nowoczesnej*, przeł. A. Bielik-Robson, Warszawa 2012.

Tischner J., *Myślenie według wartości*, Kraków 2011.

Filek J., *Filozofia odpowiedzialności XX wieku (teksty źródłowe)*, Kraków 2004.

Markiewicz B., *Filozofia. Wybór tekstów*, Warszawa 1987.

Literatura uzupełniająca:

Anzenbacher A., *Wprowadzenie do filozofii*, Kraków 1992.

Copelston F., *Historia filozofii*, t. 1 – 9, Warszawa 2006.

Goodin R. E., Pettit F. (red.), *Przewodnik po współczesnej filozofii politycznej*, przeł. C. Cieśliński, Poręba M., Warszawa 2002.

McCoy A., *Etyka chrześcijańska*, przeł. K. Pachocki, Poznań 2007.

Gadacz T., *Historia filozofii XX wieku. Nurty. (filozofia życia, pragmatyzm, filozofia ducha)*, Kraków 2009.

Gadacz T., *Historia filozofii XX wieku. Nurty. (neokantyzm, filozofia egzystencji, filozofia dialogu)*, Kraków 2009.

Goodin R. E., Pettit F. (red.), *Przewodnik po współczesnej filozofii politycznej*, przeł. C. Cieśliński, Poręba M., Warszawa 2002.

Kymlicka W., *Współczesna filozofia polityczna*, przeł. A. Pawelec, Warszawa 2009.

Lorenc W., *W poszukiwaniu filozofii humanistycznej*, Warszawa 1998.

Mackiewicz W., *Filozofia współczesna w zarysie*, Warszawa 2008.

E. Martens, H. Schnadelbach (red.) *Filozofia. Podstawowe pytania*, Warszawa 1995.

Migasiński J., *Filozofia nowożytna. Postacie. Idee. Problemy*, Warszawa 2011.

Tatarkiewicz Wł., *Historia filozofii*, t.1-3, Warszawa (różne wydania).

Węgrzecki A., *Wokół filozofii spotkania*, Kraków 2014.

Wodziński C., *Filozofia jako sztuka myślenia*, Warszawa 2000.

Czasopisma fachowe z dziedziny filozofii.

XI TABLICA POWIĄZAŃ EFEKTÓW PRZEDMIOTOWYCH I KIERUNKOWYCH Z CELAMI PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO METOD ICH WERYFIKACJI

Efekty uczenia się	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEU)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
EU 1	K_W03, K_W04, K_W09	C1, C2, C3	Ćw.1, Ćw. 2, Ćw. 3, Ćw. 4, Ćw. 5, Ćw. 6, Ćw. 7.	1,2,3	1,2,3	F,P
EU 2	K_U03, K_U07	C2, C3, C4	Ćw.1, Ćw.2, Ćw.3, Ćw. 4, Ćw.5, Ćw. 6, Ćw. 7.	1,2,3	1,2,3	F
EU 3	K_U08, K_U10,	C1, C2, C3, C4	Ćw. 2, Ćw. 3, Ćw. 4, Ćw. 5, Ćw. 6, Ćw. 7,	1,2,3	1,2,3	F,P
EU 4	K_K01, K_K02	C3, C4	Ćw. 4, Ćw. 5, Ćw. 6, Ćw. 7,	1,2,3	2,3	F

			Ćw. 8			
EU 5	K_K04, K_K05, K_K06	C1, C3	Ćw. 4, Ćw.5, Ćw.6., Ćw.7, Ćw. 8	1,2,3	2,3	F
XII ZASADY WERYFIKACJI OCZEKIWANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Zasady weryfikacji efektów nauczyciel podaje na pierwszych zajęciach						
XIII DODATKOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE						
Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, np. prezentacjami, instrukcjami do laboratorium itp.						